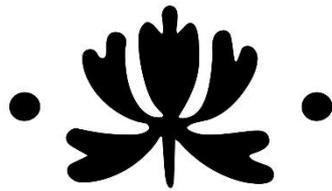


450 anos

OS LUSÍADAS

na Escola e na Sociedade



26, 27 e 28
de outubro

no Auditório da
Biblioteca Pública
de Ponta Delgada

Programa

PROGRAMA

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA

4.^a feira

26 de outubro

16:30 – Sessão de Abertura.

«Revisitar *Os Lusíadas* por mão de Virgílio»

CARLOS ANDRÉ

17:15 - «Leituras de Camões – em dois tempos»

ROSA MARIA GOULART

17:45 - «A minha descoberta de *Os Lusíadas*»

JOÃO BOSCO MOTA AMARAL

5.^a feira

27 de outubro

09:30 – «Ditosa perdição e desconcerto da esperança: figuras míticas na poesia camoniana»

CRISTINA PIMENTEL

10:00 – «“Porque quem não sabe arte, não na estima.” Cícero e Camões: o valor das Artes e das Letras e o papel da poesia na imortalidade da obra humana»

RUI TAVARES DE FARIA

10:30 – Visita à Exposição «*Os Lusíadas* nos Açores» (BPARPD)

11:00 – Pausa para conversa e café

11:30 – «Vil metal luzente e louro»

MARIA JOÃO RUIVO

12:00 – «*Os Lusíadas* no quadro de uma nova ecologia do heroísmo»

GRAÇA MENESES

12:30 – Debate

13:00 – Almoço

15:30 – «Mitologia: onde n’ *Os Lusíadas* poesia e ciência se cruzam»

ANTÓNIO DE FRIAS MARTINS

16:00 – «Deuses e Astros n’ *Os Lusíadas*»

CARLOTA SIMÕES (EM COLABORAÇÃO COM CARLOS SANTOS)

16:30 – Pausa para conversa e café

16:45 – «*Os Lusíadas* nas bibliotecas: preservação e difusão»

IVA MATOS

17:15 - «A Camoniana de D. Manuel II no Museu-Biblioteca da Casa de Bragança»

MARIA DE JESUS MONGE

17:45 - «A Camoniana de José do Canto, *justa grinalda* em louvor do Poeta»

MARIA DO CÉU FRAGA

18:15 - Debate

6.^a feira

28 de outubro

09:30 – «Camões aos olhos da contemporaneidade: a leitura de Jorge de Sena»

ANA CRISTINA GIL

10:00 – «*Os Lusíadas* de Camões e *Memorial do Convento* de Saramago: crónicas do Infortúnio»

MARIA JOÃO BETTENCOURT

10:30 – Pausa para conversa e café

11:00 – Encenação e leitura expressiva do episódio do Velho do Restelo: “*Ó glória de mandar! Ó vã cobiça*”

ALUNOS DO 12.º J DA ESCOLA SECUNDÁRIA DOMINGOS REBELO

11:30 – «*Os Lusíadas* ensinados no país que os viu nascer»

FELIPE DE SAAVEDRA

12:00 – «A introdução d’ *Os Lusíadas* e a hermenêutica do poema»

HÉLIO ALVES

12:30 – Debate

13:00 – Almoço.

15:00 – «Modelos épicos em contraponto» [*online*]

MANUEL FERRO

15:30 – «*Os Lusíadas*: uma missão na era digital?»

JOÃO AVELAR

16:00 – «*Os Lusíadas*, V: 37-60. Com António Manuel Pina: o gigante em regime de *sobrevida*»

PAULO MENESES

16:30 – Debate

17:00 – Pausa para conversa e café

17:30 – Sessão de encerramento

«Escrever (ainda) sobre *Os Lusíadas*?

JOSÉ AUGUSTO CARDOSO BERNARDES

Momento Musical: “Por mares nunca dantes navegados”

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE PONTA DELGADA

Comissão Científica

José Augusto Cardoso Bernardes

Maria do Céu Fraga

Comissão Organizadora

Maria do Céu Fraga

Maria Madalena Teixeira Silva

Rui Tavares Faria

Organização



Centro de
Estudos
Humanísticos



Centro de
Literatura
Portuguesa



BIBLIOTECA PÚBLICA
E ARQUIVO REGIONAL
DE PONTA DELGADA

Colaboração



Conservatório Regional
de Ponta Delgada

Patrocínio



GOVERNO
DOS AÇORES

Apoio



PONTA DELGADA
CÂMARA MUNICIPAL



UAç
UNIVERSIDADE
DOS AÇORES



1290
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

