



Chrys Chrystello

## Candidaturas culturazores 2021

A **origem da palavra cultura** vem do termo em latim *colere*, que significa cuidar, cultivar e crescer. Trata-se do **conjunto de conhecimentos**, valores, símbolos, tradições, ideias, costumes e práticas que se tornam características de um grupo, seja ele familiar, social, étnico, religioso e assim por diante. Esse conhecimento nem sempre é formal — ninguém precisou fazer um curso para aprender a cultura do seu próprio povo.

Ela foi transmitida para as gerações seguintes no quotidiano: na conversa, nas atividades diárias, nas festas e comemorações, no exemplo das outras pessoas. De uma forma completamente diferente do que muitos pensam, não existem pessoas com mais ou menos cultura, ou mesmo culturas inferiores ou superiores. Toda sociedade possui um conjunto único de valores, que foi construído através de sua história e deve ser compreendido e respeitado.

Vão abrir as candidaturas a apoios culturais no arquipélago em 2021 em moldes inovadores, refletindo um maior ajustamento à realidade e às necessidades populares. Será privilegiada a cultura de massa para promover o consumismo entre os indivíduos, sendo um comportamento típico do capitalismo, que foi expandido de maneira drástica a partir dos séculos XIX e XX. Frequentemente, a “cultura” é sinónimo de identidade. Isso ocorre em casos como o da “*Kultur*” de Herder, ou seja, de afirmação do modo de vida do seu povo em contraposição ao que é considerado dominante. Logo, nesse sentido a “cultura” é um motivo de orgulho e de autoestima para o grupo.

Pretende-se conceder o máximo apoio a atividades como:

*Touradas à corda com sessões de poesia popular*

*Ferrar touros com música clássica*

*Matança tradicional do porco ao som de filarmónicas*

*Romarias em cada ilha acompanhadas de leitura de “Mau tempo no canal”*

*Realização de concursos literários nos lares da terceira idade*

*Campeonatos de cartas nos centro de dia*

*Cantigas ao desafio nos ATL*

*Sessões de folclore com a participação de todas as escolas da região*

*Concurso de origami promovido pelas escolas profissionais*

*Passeios guiados às catacumbas da direção regional para apreciação dos projetos indeferidos*

São definitivamente excluídos todos os projetos que se relacionem com as exposições em museus, bibliotecas, congressos e simpósios, a pintura, escultura, o balé, o teatro, o cinema, a ópera, a língua, linguística e literatura ou outras manifestações de cultura dita erudita. Por esse motivo todas as ONG, associações culturais sem fins lucrativos, entidades de utilidade pública declarada e outras ficam excluídas.

Os projetos selecionados serão nomeados para participarem no Orçamento Participativo da Região ou para serem plantados numa horta comunitária.



João Paim Vieira

## O que eles pensam de nós

Algumas vezes pensamos que os continentais fazem da vida uma missão consistente em lixar os Açores e os Açorianos.

Mas francamente penso que não, acho que é pela mais completa ignorância que nem se dão ao trabalho de tentar esconder como nas imagens seguintes, pequena amostra de uma realidade que passa entre muitas coisas pela exibição do nosso Telejornal às 4 da manhã encostado à RTP-África.



O nosso Parlamento a saltitar de ilha em ilha, três ilhas de ignorância absoluta...



E o conhecimento profundo do nosso território insular...



Só parecido com o desconhecimento próprio