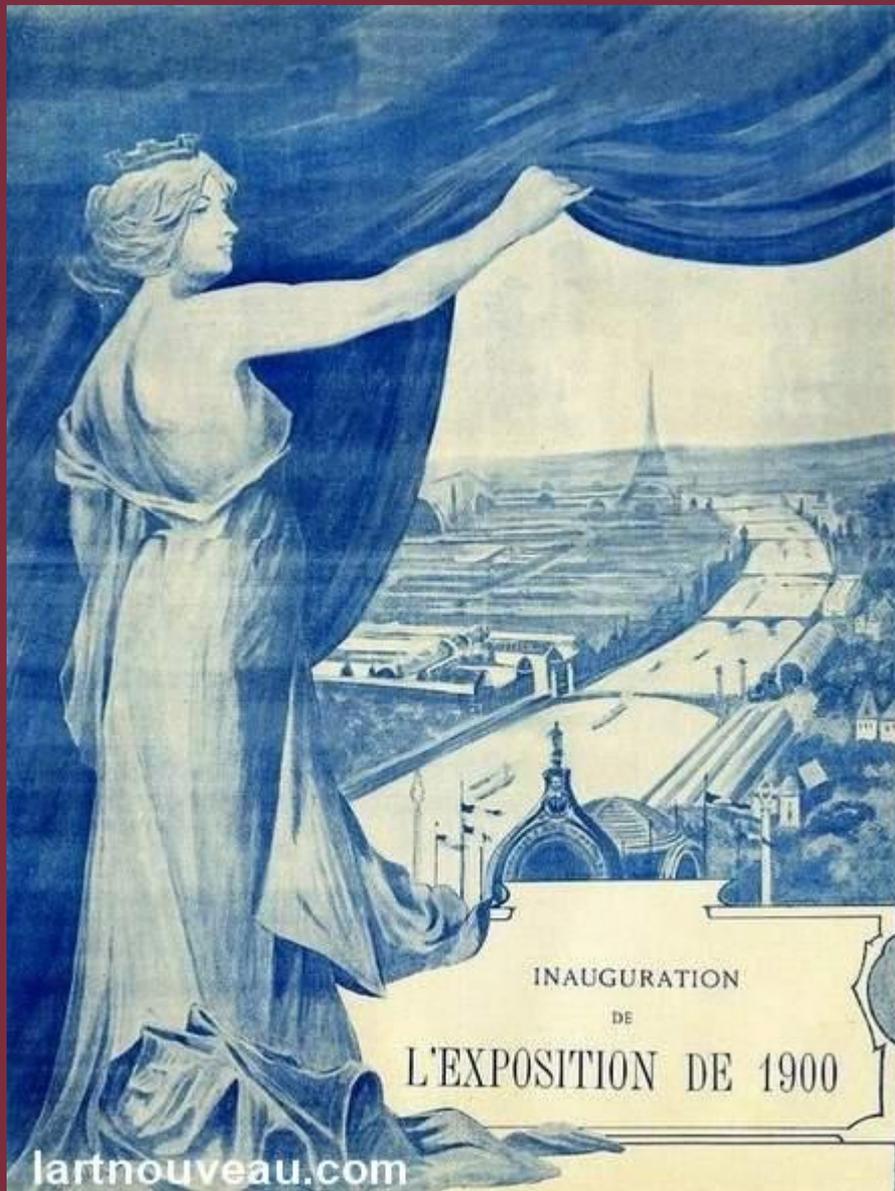


Paris Exposición Universal de 1900

Click para avanzar



Vista de la exposición



Inaugurada por el presidente de la República
Emile Loubet

Tuvo suntuosos pabellones y rindió homenaje al siglo que terminó y celebró el nuevo que anunciaba ricos descubrimientos y avances tecnológicos.

La exposición abarcó los Campos Elíseos, la Explanada de los Inválidos, el Trocadero, Champs de Mars, al pie de la Torre Eiffel, con más de 36 puertas de entrada La más importante ubicada en la Place de la Concorde, sobresaliendo la figura alegórica de la “Ville de Paris” (Ciudad de París), obra de Moreau-Vauthier.

La Exposición Universal de París (1900)

tuvo lugar del 15 de abril al 12 de noviembre de 1900

Atrajo 50.860.801 visitantes, 7 600 expositores, superficie 1,12 km² (120 Ha) costo para el estado 2 000 000 de francos (18.746.186 dólares), participaron 58 países.



Algunos legados y lugares de interés:

* Novedades en Transporte

- * Acera rodante llamada "Rue de l'avenir" (Calle del Futuro)
- * La aparición del Metropolitano, la primera línea del Metro de París (Estación de Vincennes - Estación Maillot) abierta en la ocasión de la exposición
- * Nuevas estaciones (Estación d'Orsay, Invalides, la Estación de Lyon)
- * Fuente luminosa y uso nocturno de la electricidad
- * Proyección de películas de los hermanos Lumière en pantalla gigante y presentaciones de Cinerama.
- * Se construyeron el Gran y el Pequeño Palacio. Están ubicados en el lado sur del Palacio de la Industria, fruto de una anterior Feria Mundial (1855).
- * Una gran avenida fue construida al margen de la exposición, la avenida de Suffren, además de un pueblo suizo y un Globo Celestial. La rueda tenía un diámetro de 100 metros y fue desmontado en 1937.

Los Juegos Olímpicos de 1900 se organizaron durante la exposición.



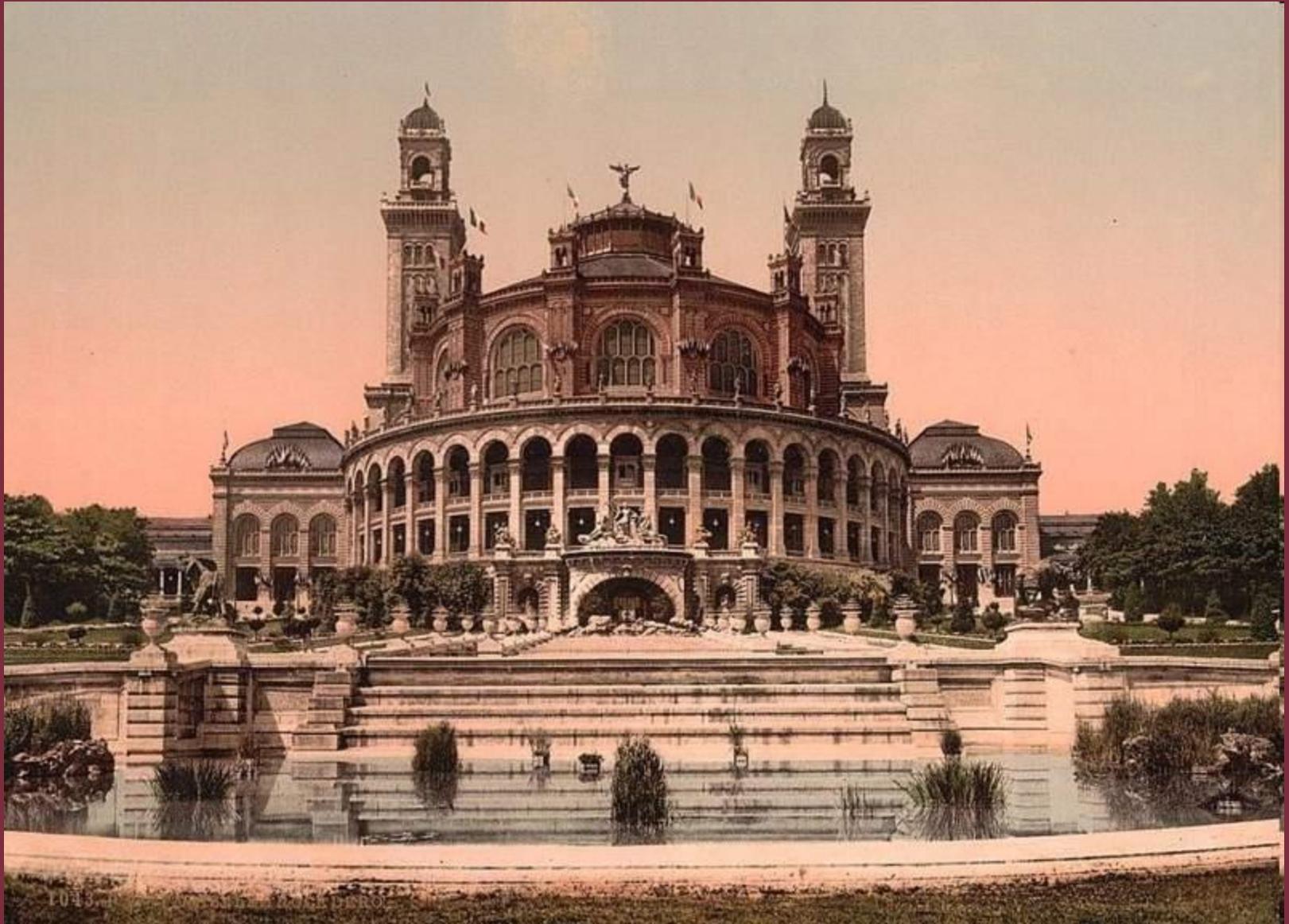
La puerta monumental a los Campos Eliseos (Champs Ellysées)



El Gran Palacio



El Pequeño Palacio



El Trocadero



Visitantes



Edificio de la navegación comercial, sección de EE.UU.



Edificio de la Marítima alemana



Explanada de los Inválidos (Invalides)



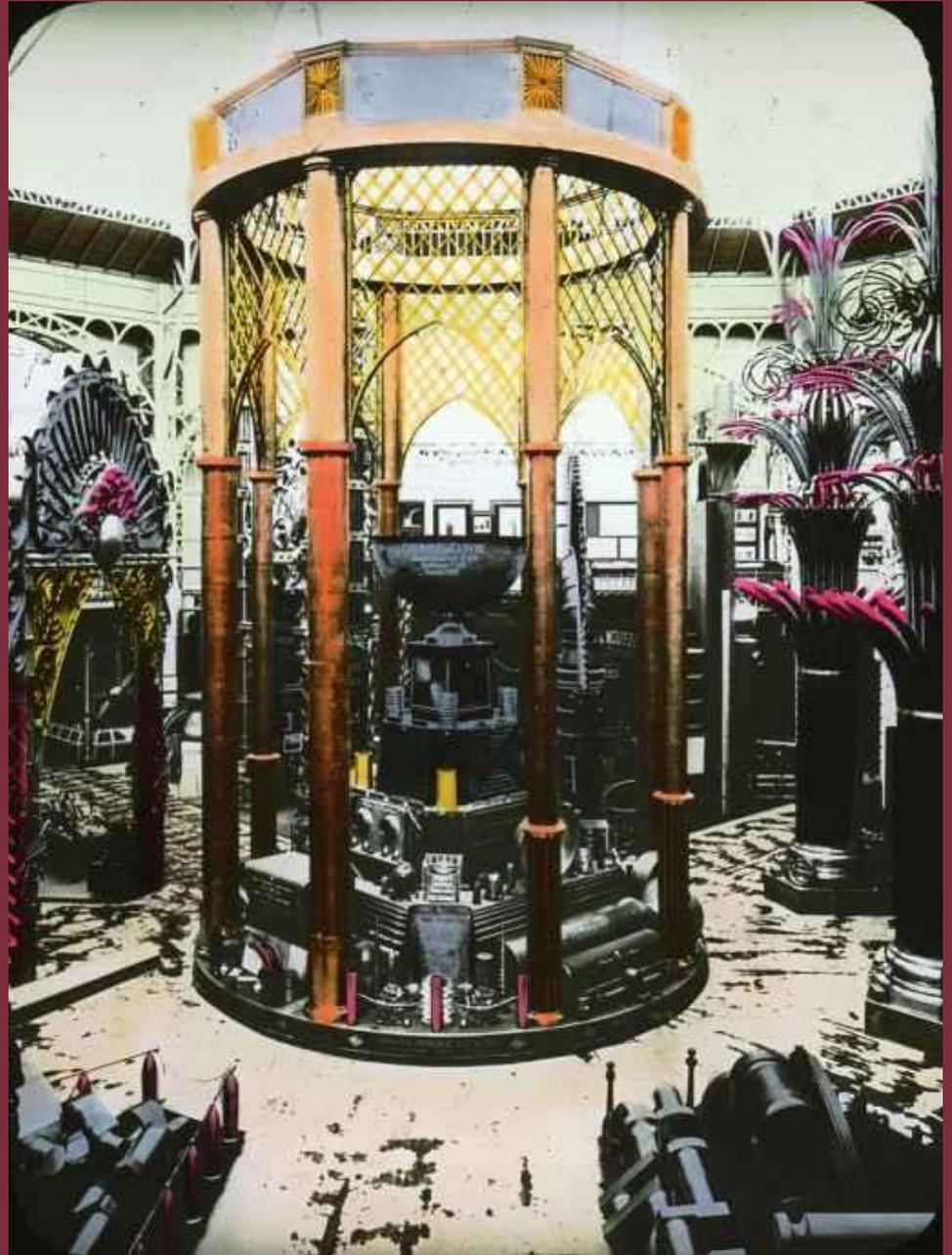
Interior del Gran Palacio



Día de la inauguración



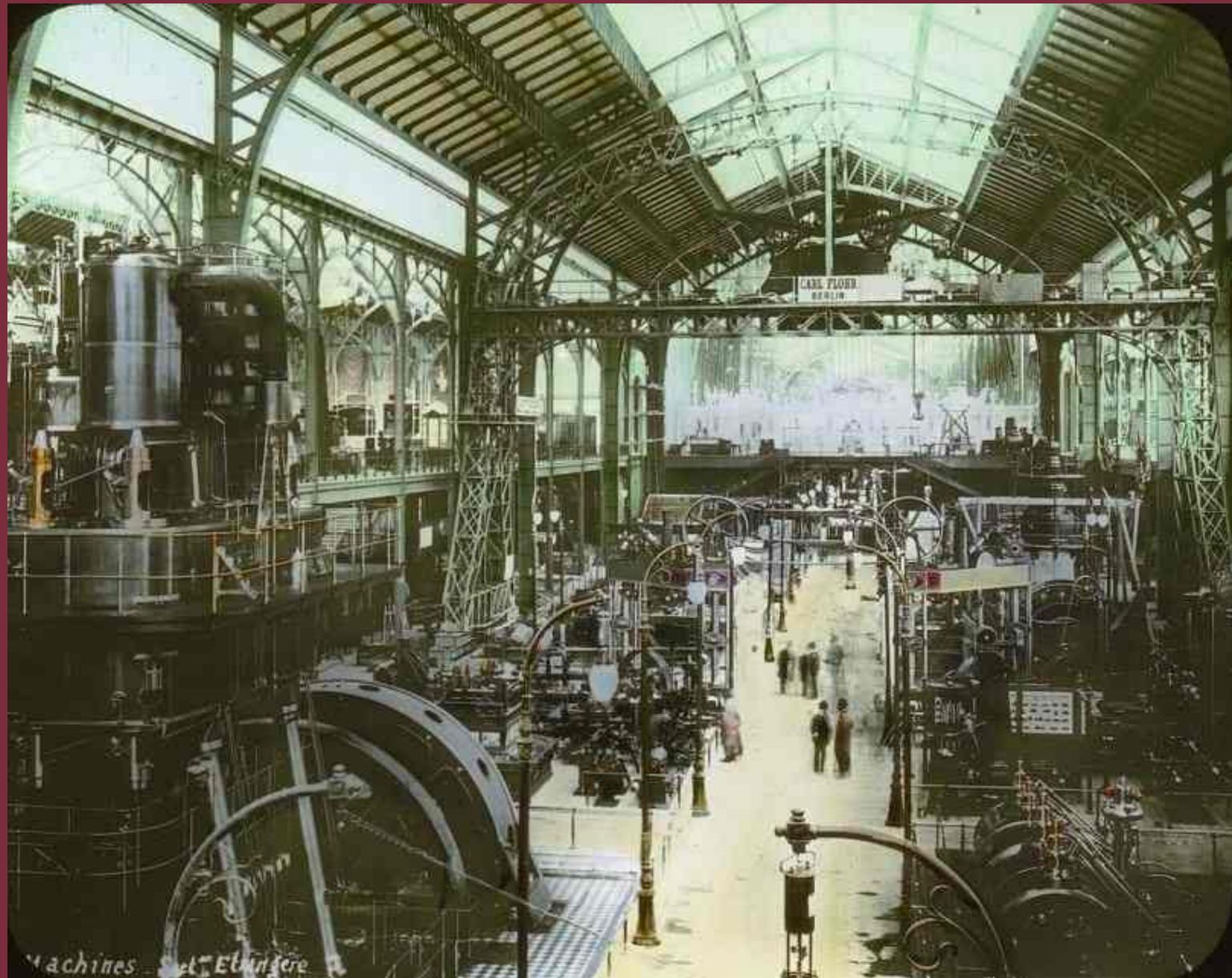
Manufactura de la porcelana real alemana



Palacio de minas y metalurgia



Palacio de la silvicultura



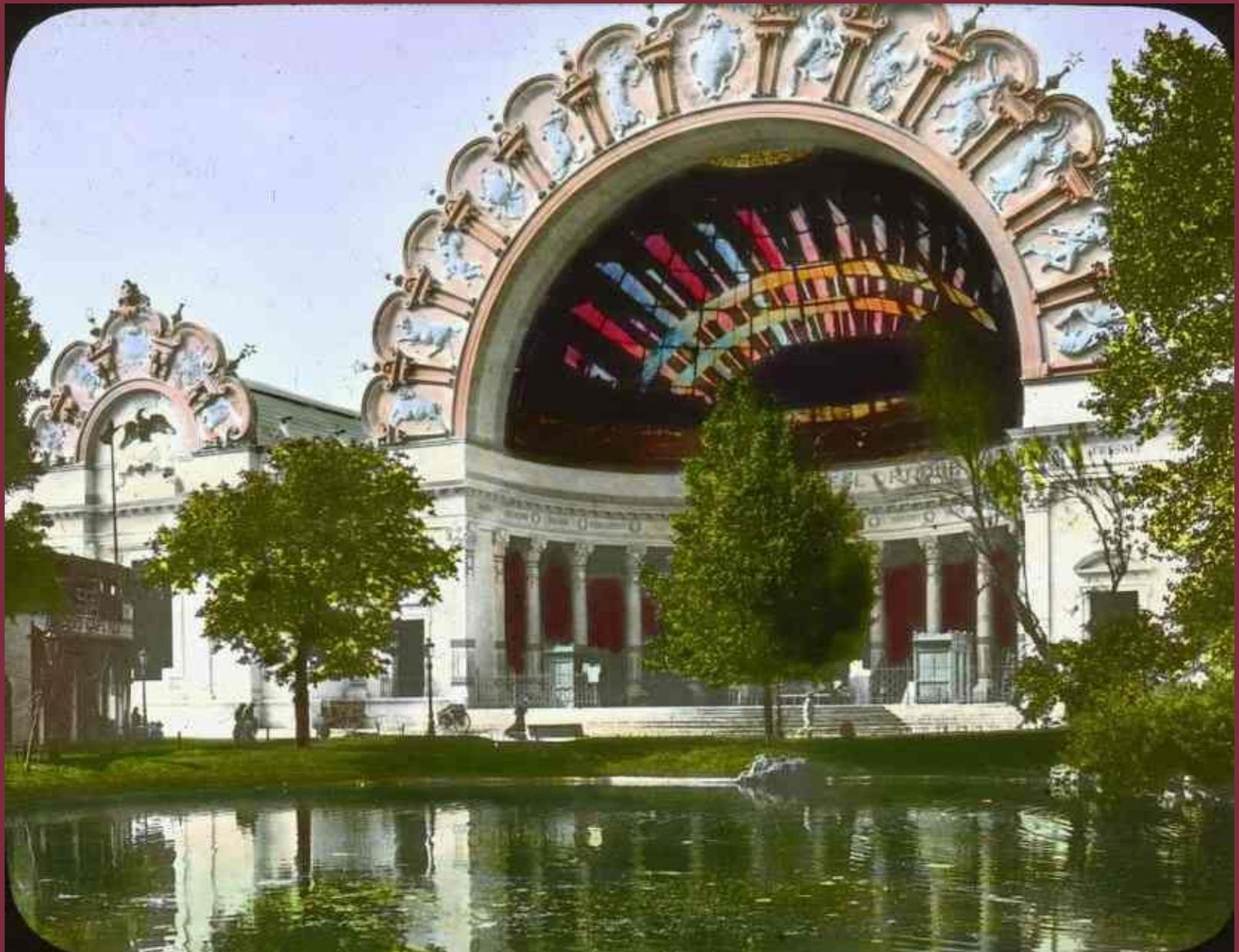
Interior del Palacio de la electricidad



Palacio de la torre de electricidad y castillo de agua



Interior del Palacio de la horticultura



Palacio de la óptica



Palacio de las artes decorativas



Palacio de la luz



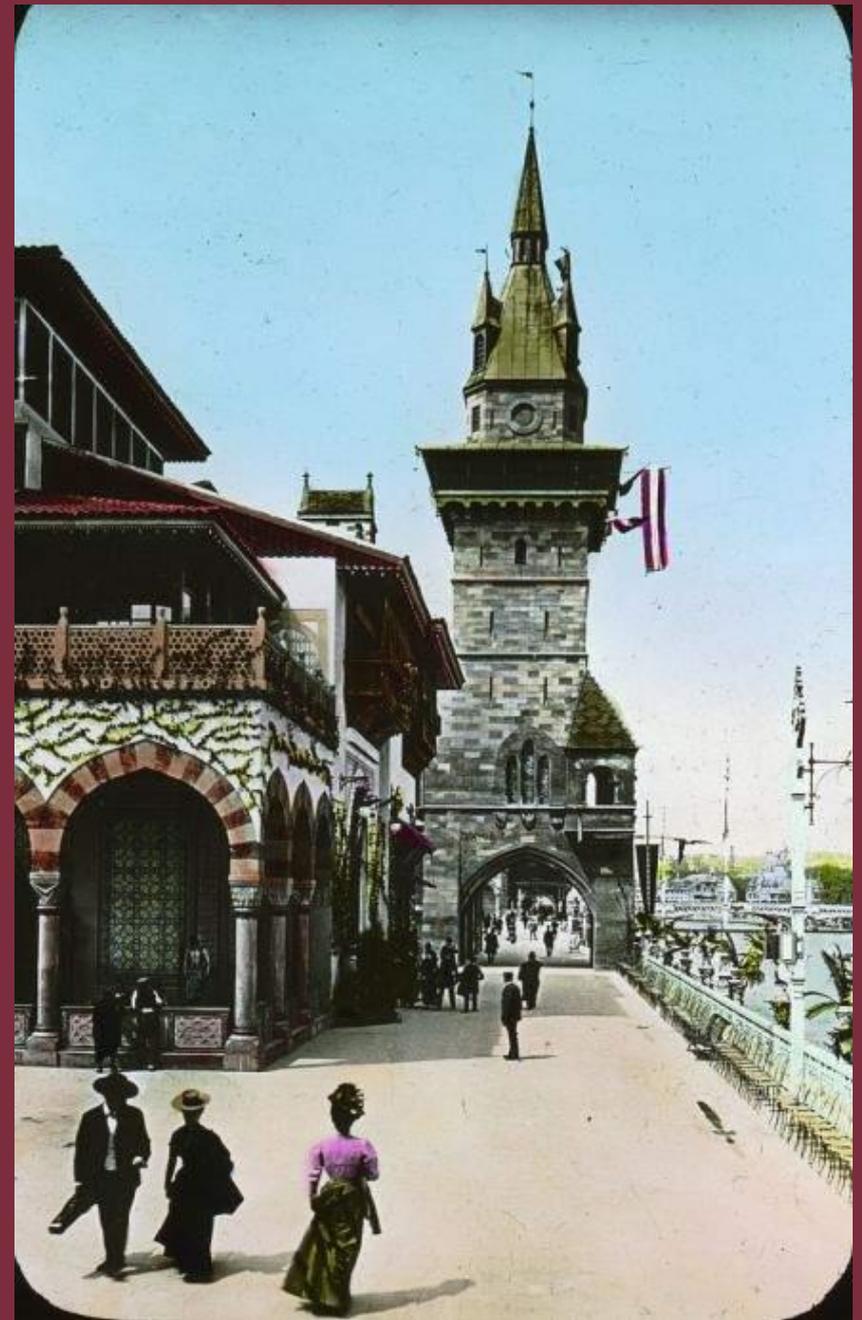
Pabellón argelino

Pabellón alemán

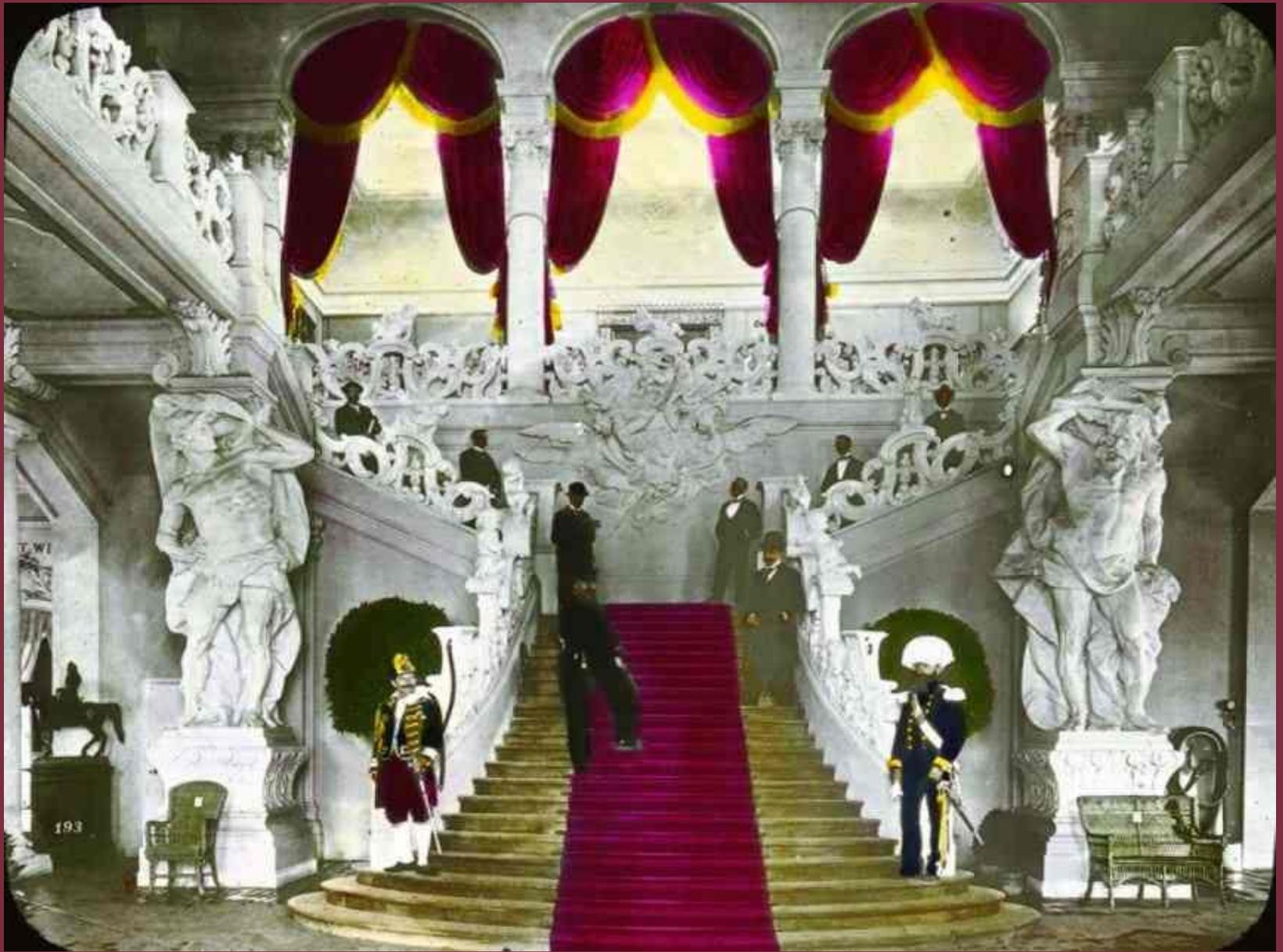


Pabellón belga





Pabellón de Bosnia-Herzegovina



Pabellón de Austria



Pabellón de las indias neerlandesas



Pabellón de Dinamarca



Pabellón de Italia



Pabellón de Luxemburgo



Pabellón de Bulgaria



Pabellón de Finlandia



Pabellón de Rumania



Pabellón de Perú

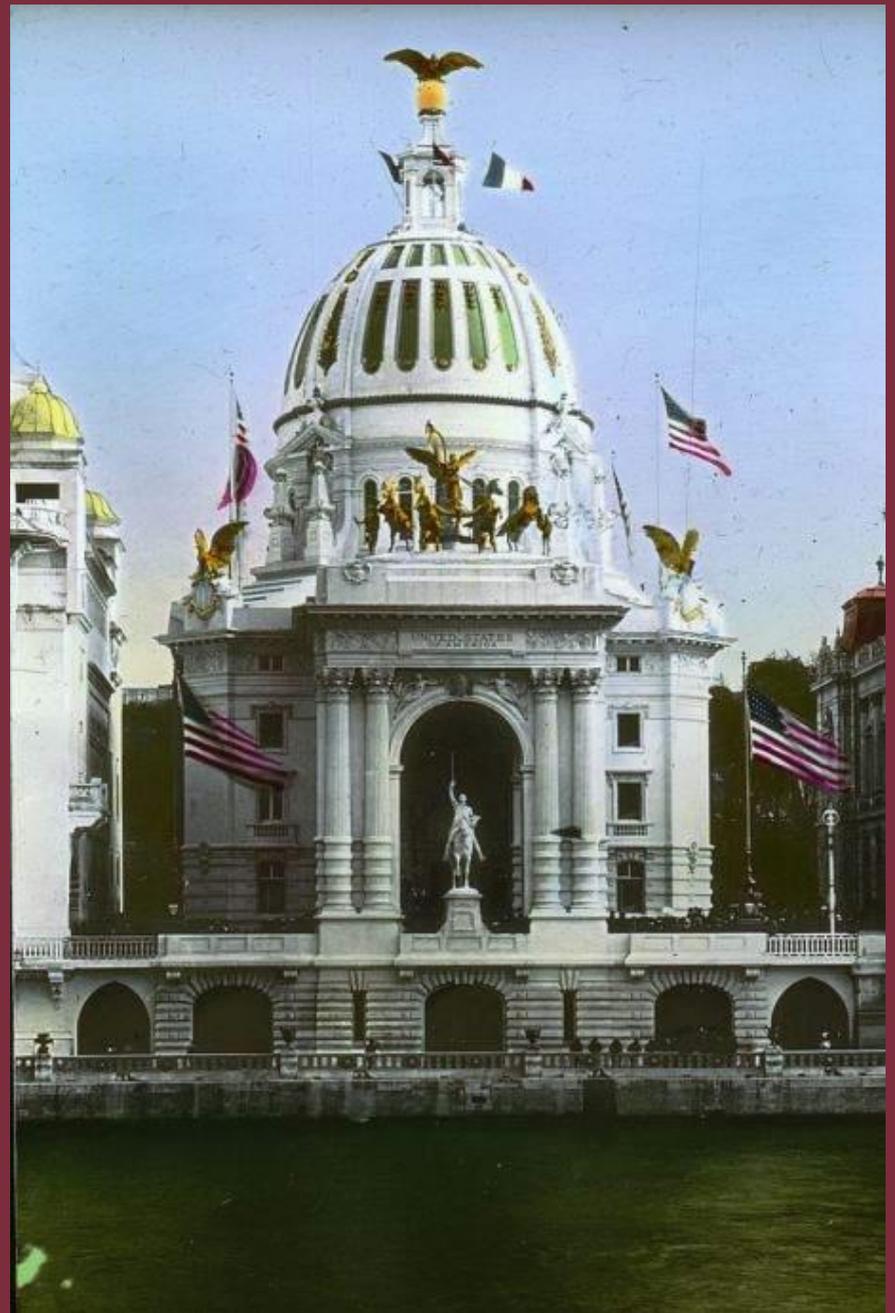


Pabellón de USA



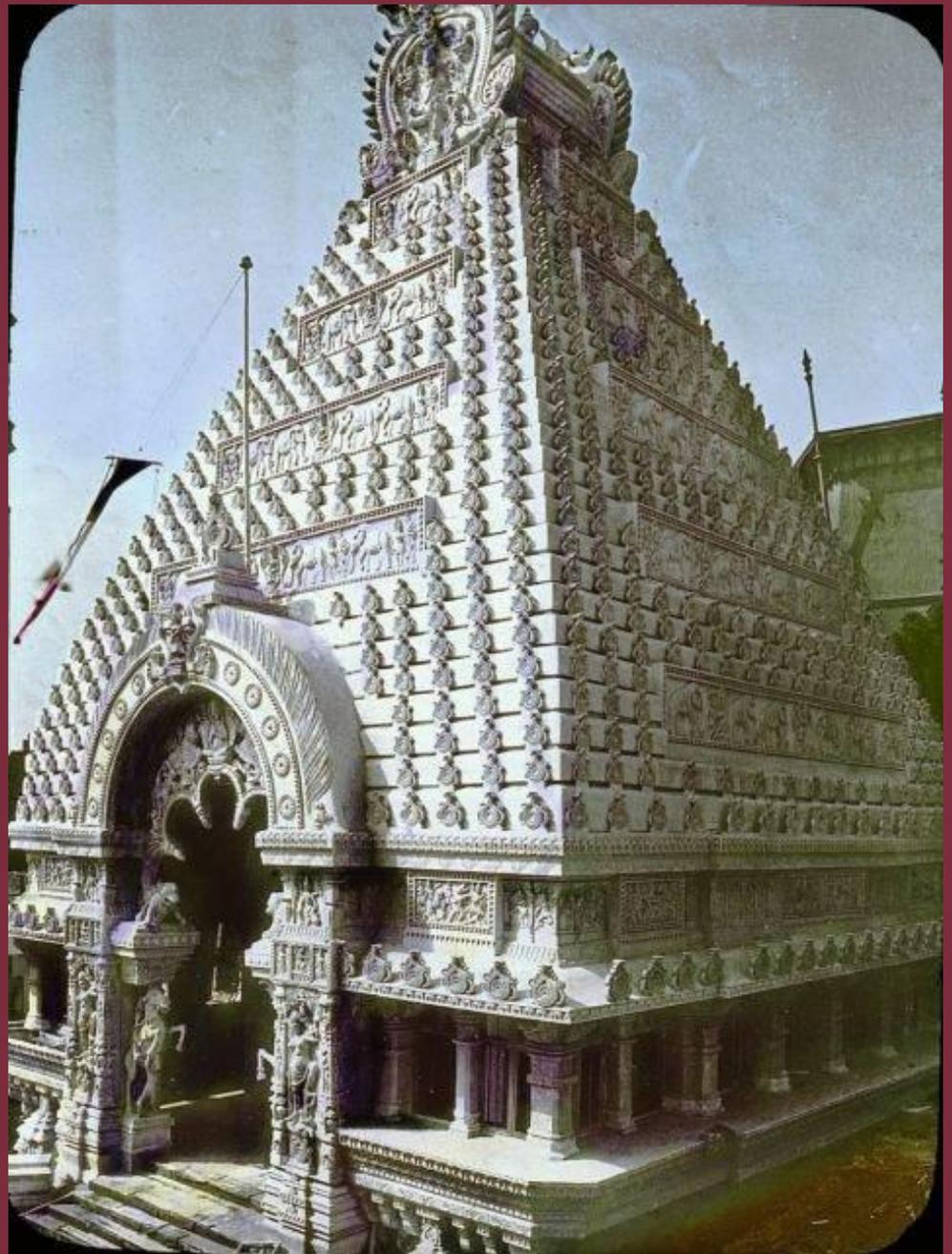
Pabellón de España

Pabellón de USA

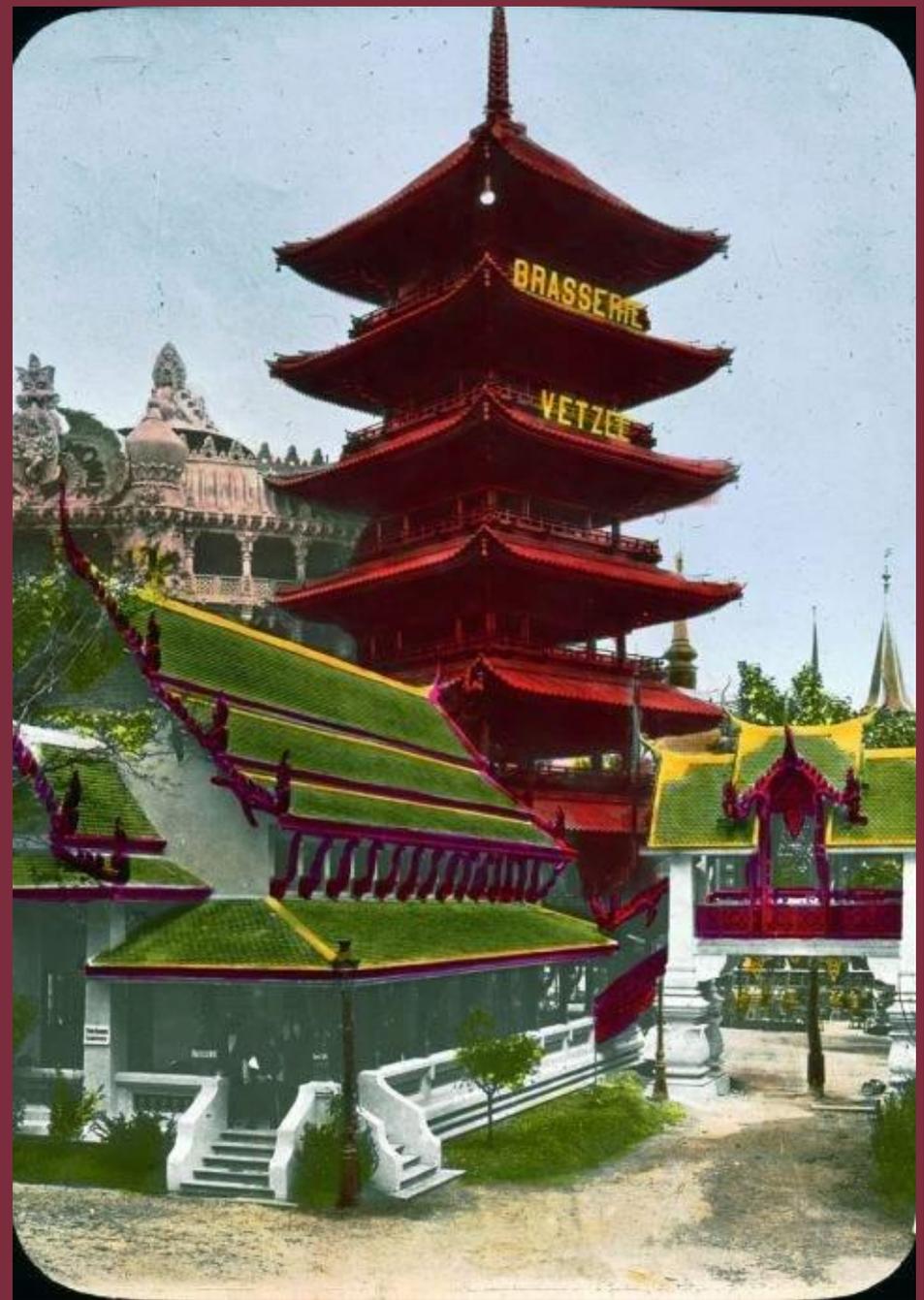




Pabellón de Indochina



Pabellón de Cambodia



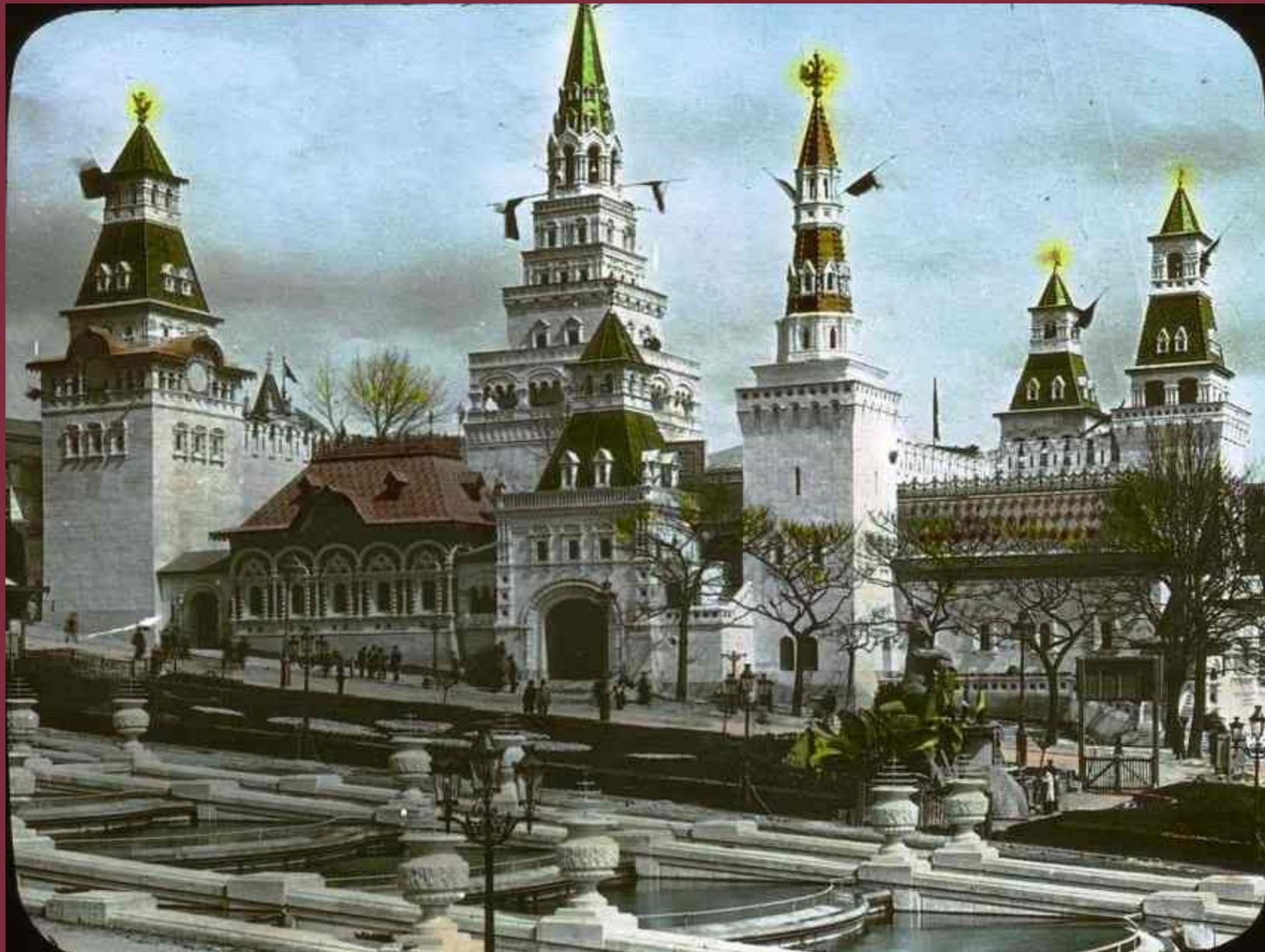
Pabellón de Siam



Pabellón de Hungría



Pabellón italiano



Pabellón ruso



Pabellón sueco



Pabellón turco



Pueblo tunecino

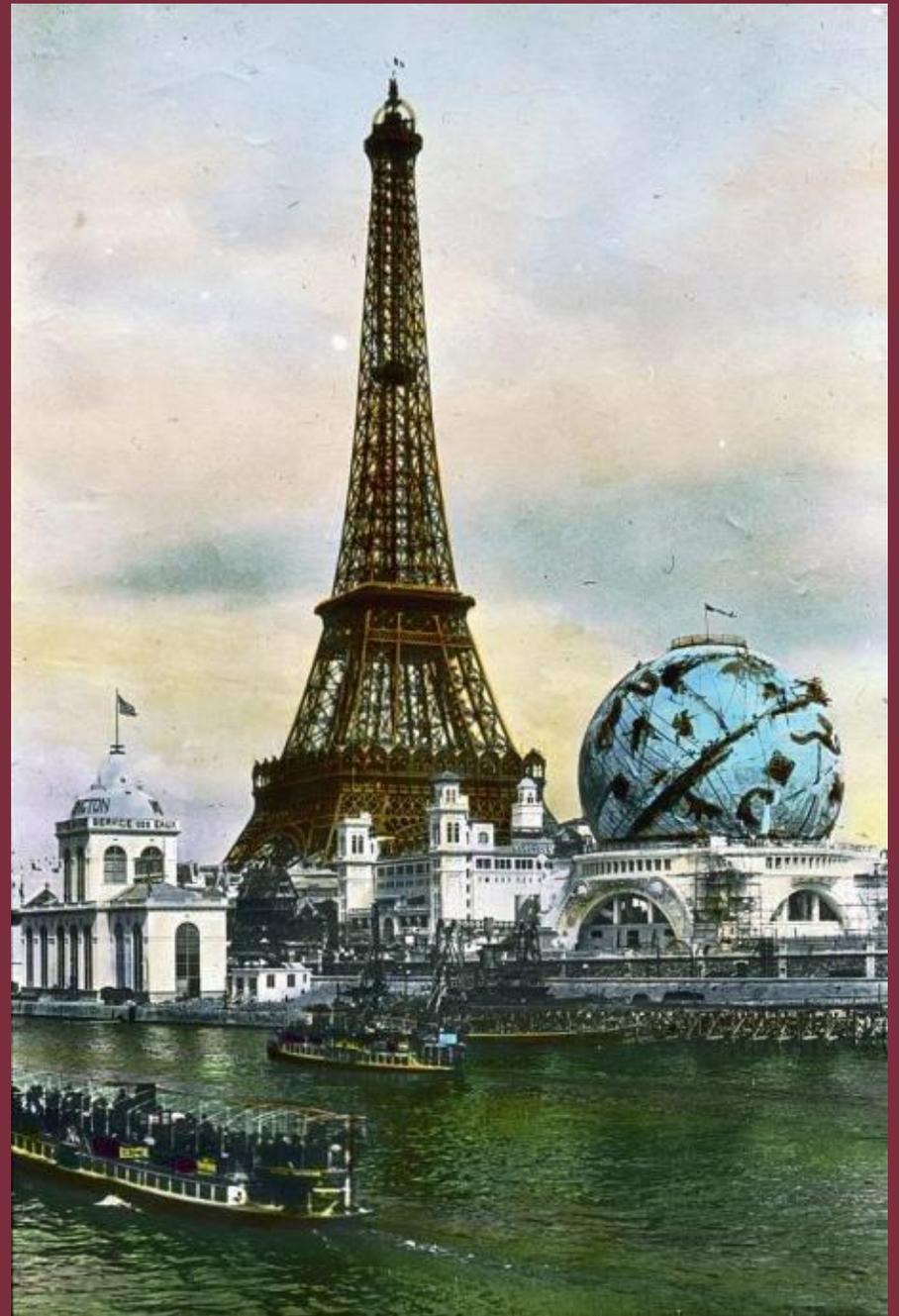


Sección de agricultura



Torre de Giralda de Sevilla

Torre eiffel y globo celestial





Policías de Paris



Acera móvil

Vieja Paris





Escena de calle



Muelle de las naciones



Broche Marguerite de oro y esmalte

FIN

Música: Michel Pruvost - Reine de Musset

Animación y traducción : 