



Eurico Mendes

(Continuação)

Embora ainda exista uma tradição de pendurar meias para o Pai Natal encher de presentes, a maioria das crianças americanas espera que ele desça pela chaminé e deixe presentes debaixo da árvore de Natal. Antecipando, as crianças costumam deixar leite e biscoitos para o Pai Natal, além de cenouras para as renas que ajudam o Pai Natal a distribuir os presentes no seu trenó voador.

O mito das renas foi inventado na Europa no século XIX, mas nos Estados Unidos as renas ganharam nome: Dasher, Dancer, Prancer, Vixen, Comet, Cupid, Donner e Blitzen. Os créditos pela criação dos nomes das oito renas são do já referido poema de Clement Clarke Moore para os filhos, mas Rodolfo, a famosa rena do nariz vermelho, só surgiu em 1939, quando a cadeia de lojas Montgomery Ward Company, com sede em Chicago, pediu ao seu empregado Robert L. May para criar uma história de Natal para ser oferecida aos seus clientes.

Todos os anos, as lojas do grupo Ward compravam livros de Natal para colorir e que eram ofertados aos clientes. Robert L. May, foi feliz na história de Rodolfo, que tinha um detalhe considerado, então, no mínimo estranho: um nariz vermelho brilhante. Em certo Natal, o Pai Natal viajava numa noite com muita neblina quando viu Rodolfo com o nariz cintilando e pediu-lhe ajuda para iluminar os céus e anunciar a passagem do trenó.

A empresa Ward distribuiu 2,4 milhões de cópias do livro Rudolph, the Red-Nosed Reindeer em 1939 e, até ao final de 1946, foram distribuídas um total de seis milhões de cópias. Um cunhado de May, Johnny Marks, era compositor e escreveu uma canção com o mesmo título que se

## Sabia que até 1836 o Natal foi ilegal nos EUA?

tornou um clássico das canções de Natal americanas, gravada por dezenas de artistas. Só a versão de Gene Autry, gravada em 1949, já vendeu mais de 13 milhões de discos.

Johnny Marks (1909/1985) era especialista em canções de Natal e, além de Rudolph the Red Nosed Reinder, escreveu outros clássicos: Rockin Around the Christmas Tree, A Holy Jolly Christmas, Silver and Gold e Run Rudolph Run. O mais surpreendente é que Marks era judeu, mas acontece que há dezenas de canções natalícias da autoria de judeus, a começar pela mais famosa, White Christmas, de Irving Berlin.

Berlin escreveu White Christmas em 1940 para Bing Crosby e tornou-se o single mais vendido de todos os tempos, tendo superado a marca de 100 milhões de cópias em todo o mundo. Outras versões da canção, somando com a de Crosby, já venderam mais de 150 milhões de cópias.

Mas o curioso no caso de Berlin é que, além de judeu, era imigrante, confirmando que até na música de Natal os americanos têm de agradecer aos imigrantes.

No tocante à gastronomia, as contribuições dos imigrantes são inúmeras. Os residentes de Minnesota, por exemplo, comem sempre lutefisk no Natal, quer gostem ou detestem. Lutefisk é um peixe seco e que fica gelatinoso depois de embebido em água por vários dias e tratado com lixívia. Tornou-se popular na região devido à grande população de imigrantes da Escandinávia, começou como tradição nórdica e agora faz parte de um jantar de Natal por excelência para os minnesotanos de todo o estado, independentemente da sua origem étnica.

Peru e presunto assados são populares no jantar de Natal em todo o país, mas, dependendo da região, também se come ganso assado com couve

roxa, jambalaya de lagosta, porco assado ou enopado de marisco, como acontece na Nova Inglaterra, em particular no Maine, onde nenhuma ceia de Natal é completa sem esta sopa de lagosta, caranguejo e ameijoas. Os imigrantes portugueses comem bacalhau no Natal também uma herança portuguesa. Como país cristão, Portugal segue a orientação da Igreja Católica de fazer jejum de carne vermelha durante festas cristãs, seja Natal ou Páscoa. Quanto a doces, comem-se o arroz doce, a letria, as filhoses ou filhós, ou malassadas para os açorianos e madeirenses, doce frito que no Hawaii é guloseima nacional. Há também quem prefira rabanadas, doce feito com sobras de pão polvilhadas com açúcar e canela e que, diz a lenda, era tradição em Portugal servir às mulheres que davam à luz.

E há também doces de origem conventual. No Kentucky, é tradicional no Natal um afamado bolo com nozes, frutas secas e embebido em bourbon, e que é feito pelos monges da Abadia de Getsêmani.

Em Brookline, Massachusetts, os monges do Holy Transfiguration Monastery (Mosteiro da Santa Transfiguração) também têm estado este Natal muito ocupados a fazer uma receita tradicional de pão doce, que, mais ovo menos ovo, é o português sweet bread que se vende em todos os supermercados do Sudeste de Massachusetts e Rhode Island, e que também dá pelo nome de massa sovada.

Em entrevista à televisão, o padre Seraphim confeitiro disse que há anos fazem pão doce no Natal e na Páscoa para eles próprios e para ofertas. Mas este ano, atendendo aos pedidos, estão vendendo o seu pão doce ao público pela primeira vez. Pedem 15 dólares por cada pão e convenhamos que o preço não é muito católico.

## Pedro Couto vence concurso de fotografia “Ribeira Grande na rota das especiarias”



O fotógrafo Pedro Couto, com a fotografia “Mée!”, foi o vencedor do concurso de fotografia “Ribeira Grande na rota das especiarias”, realizado no decorrer da Feira Quinhentista de 2019.

Na segunda posição ficou Paulo Jorge Ferreira de Medeiros, com a imagem

“Vermelho, vermelhão”, enquanto o terceiro lugar foi conquistado por Gabi Pontes com a fotografia “A carneira”.

Estas, bem como as restantes dezassete fotografias mais votadas pelo júri, farão parte de uma exposição a inaugurar na Feira Quinhentista de

2020. Participaram no concurso “Ribeira Grande na rota das especiarias” cerca de vinte fotógrafos que colocaram mais de setenta fotografias à apreciação do júri. Foram seleccionadas as vinte mais votadas.

O vencedor será contemplado com um prémio de 150 euros e seis passes gerais (sem campismo) para o festival Monte Verde 2020. Já o segundo e terceiro classificados serão distinguidos com prémios no valor 100 e 75 euros, respectivamente, bem como quatro e dois passes gerais (sem campismo) para o festival Monte Verde 2020.

O objectivo fundamental do concurso “Ribeira Grande na rota das especiarias” foi o de projectar a Feira Quinhentista que aconteceu na cidade da Ribeira Grande através do registo fotográfico dos momentos que a compõem, desde os desfiles à animação no burgo, as serpentes, o fogo, as danças e os torneios a cavalo, entre outros.

## Mais um sismo sentido na freguesia do Capelo, Faial



Foi ontem registado, às 07h11, um sismo com magnitude 3,1 na escala de Richter e epicentro a cerca de 31 quilómetros a oeste do Capelo, na ilha do Faial, revelou o Centro de Informação e Vigilância Sismológica dos Açores (CIVISA).

De acordo com a informação disponibilizada, o abalo foi sentido com intensidade máxima III na escala de Mercalli Modificada na freguesia do Capelo, concelho da Horta. O CIVISA referiu que continuava a acompanhar o evoluir da situação, “emitindo novos comunicados caso necessário”.