

TAP lança voos de baixo custo com 40 euros Lisboa-Açores

A TAP acaba de lançar uma campanha de voos baratos para vários destinos, sobretudo nas rotas europeias.

Barcelona, Madrid e Paris são alguns deles, sendo que para as duas cidades espanholas, o preço começa em 26 euros com partida do Porto; mais um euro com partida de Lisboa.

Já para Paris, o preço promocional é de 31 euros à partida do Porto - mais quatro euros de Lisboa.

Para Bilbao voa-se por 37 euros de Lisboa; também da capital, voa-se para Bordéus, Lyon, Nice ou Marselha por 35/36 euros - estas rotas francesas, com saída do Porto, passam para 47 euros. De entre as rotas a baixo custo, destaque ainda para Lisboa - Roma desde 36 euros a ida ou Milão a 40; ou para Luxemburgo a 38 euros e Bruxelas a 36 (do Porto, Luxemburgo a 43, Bruxelas a 34 euros). Entre outras propostas, Amesterdão também surge como boa alternativa: 38 euros do Porto, 40 de Lisboa.

Por comparação, saliente-se que um voo Lisboa-Porto custa desde 37 euros

e os voos para a Madeira ou Açores desde 40 euros.

Bestravel duplicou vendas para os Açores

A rede de agências de viagens Bestravel teve em 2018 o seu "melhor ano", com as vendas a subirem 29% e a margem a crescer 22% face ao ano anterior, revelou o novo administrador da empresa, Carlos Baptista.

O destino mais vendido nas agências Bestravel em 2018 voltou a ser Portugal, com uma facturação de mais de 9 milhões de euros e um crescimento superior a 30% face ao ano anterior.

O destino que mais cresceu na rede, por sua vez, foram os Açores, com mais do dobro das vendas que em 2017, uma evolução que o executivo associa à realização da Convenção da rede em Ponta Delgada em 2018.

Apesar do ano recorde, 2018 era antecipado como um ano difícil devido à introdução da nova directiva



europeia das viagens em plena época alta, a 1 de Julho, o que, segundo Carlos Baptista, acabou por não ter consequências de relevo por ter sido

"um ano imaculado", em que "não houve atentados, não houve catástrofes naturais, e isso obviamente que facilitou muito".

Mais filmes nos Açores em 2018 mas menos espectadores

Em 2018, em 8 locais, no total de 13 ecrãs e num conjunto de 7.241 sessões de Cinema, venderam-se mais de 150,6 mil bilhetes arrecadando uma receita superior a 676,7 mil euros, segundo dados do SREA.

A taxa de ocupação por ecrã situou-se nos 12,8%.

Comparando com o ano anterior, e apesar dum aumento de 6,1% no número de sessões realizadas, verifica-se uma diminuição de 10,5% nos espectadores e de 12,3% no valor das receitas. A taxa de ocupação por ecrã teve uma diminuição de 2,0 pontos percentuais.

Em 2018, a maior taxa de ocupação, embora sem apresentar receitas, verificou-se na Ribeira Grande com 58,2%, seguido de Velas com 47,9% e Angra com 44,9%.

Em 2018, nos Açores, foram exibidos 502 filmes reflectindo um aumento de 39,4% relativamente ao ano anterior.

Por países, verifica-se que a esmagadora maioria (66,1%) continua a ter origem nos Estados Unidos da América, um aumento de 14,5% neste ano.

A seguir encontram-se os filmes com origem em Portugal com 97 filmes exibidos (quase o triplo, mais 193,9% que em 2017). Os 97 filmes portugueses foram exibidos 73 na Ribeira Grande, 16 em Angra do Heroísmo, 5 em Ponta Delgada, 2 na Praia da

Vitória e 1 na Madalena.

O aumento global de filmes exibidos não se verificou em todas as localidades, mas é de realçar a Ribeira Grande, com 134 filmes em 2018, e Ponta Delgada com mais 27 filmes exibidos.

Nos últimos cinco anos, o ano de 2018 foi o ano com mais filmes, mas 2017 foi o ano com mais número de espectadores e de receitas.

Menos cinema na Europa, ao contrário dos EUA

Contrariando o que se passou nos EUA, as salas de cinema na Europa caíram 3,3% em 2018 e ficaram pelos oito mil milhões de euros de receitas, revela o relatório da organização europeia International Union of Cinemas (UNIC) conhecido ontem.

Portugal ficou no grupo de países com balanço negativo. A nível de espectadores, a UNIC destaca os recordes obtidos na Grã-Bretanha, Turquia, Polónia e Roménia e aponta como razões para a quebra geral o verão especialmente quente e o Campeonato Mundial de Futebol. Os maiores sucessos a nível europeu foram "Vingadores: Guerra do Infinito", "Bohemian Rhapsody", "The Incredibles 2: Os Super-Heróis", "Mamma Mia! Here We Go Again" e "Hotel Transylvania 3: Umas Férias Monstruosas".

Âmbito geográfico	Ano	Recintos	Ecrãs	Lotação	Sessões	Espectadores	Taxa de Ocupação por ecrã	Receitas
							%	Euros
Açores	2 017	8	11	2 224	6 823	168 211	14,8	771 717
	2 018	10	13	2 371	7 241	150 615	12,8	676 673
Ponta Delgada	2 017	1	4	562	6 346	119 479	13,4	617 602
	2 018	1	4	562	6 631	106 240	11,4	565 069
Ribeira Grande	2 017	-	-	-	-	-	-	-
	2 018	2	2	147	181	7 748	58,2	0
Angra do Heroísmo	2 017	2	2	338	279	24 305	51,6	65 687
	2 018	2	2	338	282	21 375	44,9	56 202
Praia da Vitória	2 017	1	1	398	70	9 824	35,3	34 747
	2 018	1	1	398	62	6 528	26,5	22 534
Velas	2 017	1	1	216	30	2 518	38,9	7 035
	2 018	1	1	216	17	1 759	47,9	6 077
Lajes do Pico	2 017	1	1	93	5	169	36,3	0
	2 018	1	1	93	0	0	0,0	0
Madalena	2 017	1	1	345	56	7 704	0,0	28 083
	2 018	1	1	345	34	3 630	30,9	12 659
Horta	2 017	1	1	272	37	4 212	41,9	18 563
	2 018	1	1	272	34	3 335	36,1	14 132

Inquérito aos Cinemas SREA.

Ano	2014	2 015	2 016	2 017	2 018
Filmes Exibidos (Nº.)	265	255	310	360	502
Espectadores (Nº.)	114 777	136 250	146 083	168 211	150 615
Receitas (Euros)	524 980	604 037	623 425	771 717	676 673

Inquérito aos Cinemas SREA.